

Szanowni Państwo, uprzejmie informujemy, że

- Instytut Radioelektroniki Politechniki Warszawskiej (IR PW)
- Wydział Reżyserii Dźwięku (WRDź) Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina (UMFC)
- Polskie Radio S.A. (PR S.A.)

pod patronatem

Polskiej Sekcji Audio Engineering Society (PS AES)

organizują

XVI MIĘDZYNARODOWE SYMPOZJUM REŻYSERII I INŻYNIERII DŹWIĘKU (ISSET'2015)

w Warszawie w dniach 8-10 października 2015 roku

Do udziału w **Symposium** zapraszamy reżyserów i realizatorów dźwięku, akustyków, specjalistów od nagłośnienia, pracowników nauki zajmujących się zagadnieniami reżyserii i inżynierii dźwięku, cyfrowej techniki fonicznej, cyfrowego przetwarzania sygnałów fonicznych oraz zagadnieniami pokrewnymi

– a przede wszystkim studentów uczelni muzycznych i technicznych realizujących prace z w/w zagadnień.

Zapraszamy również pracowników firm związanych z produkcją i dystrybucją nagrań, a także urzędów elektroakustycznych zarówno dla potrzeb profesjonalnych, jak i konsumenckich.

Symposium obejmie sesję plenarną z referatami zaproszonymi, obrady w sekcjach, sesję plakatową oraz sesje warsztatowe w pomieszczeniach UMFC, IR PW i PR S.A. Przewidziany jest również atrakcyjny program dodatkowy. Podczas symposium odbędzie się Walne Zebranie członków Polskiej Sekcji AES.

Komitet organizacyjny

Zbigniew Kulka, IR PW – przewodniczący
Marcin Lewandowski, IR PW - wiceprzewodniczący
Tadeusz Fidecki, WRDź UMFC - wiceprzewodniczący
Andrzej Brzoska, PR S.A. - wiceprzewodniczący

Komitet naukowy

Prof. Jan Żera – przewodniczący

Nazwiska pozostałych członków w/w komitetów oraz inne informacje związane z konferencją ISSET'2015 zostaną przedstawione w następujących komunikatach.

